اللطائف المصورة
مجلة فكاهية ادبية علمية تاريخية
تنشر صور الحوادث الجارية ومشاهير
رجال العالم تصدر مرة في الاسبوع
لصاحبها اسكندر مكاريوس

اللطائف المصورة

AL LATAIF AL MUSAWARA
Proprietor ISKANDAR MAKARIUS
No. 100 - Vol. III. CAIRO 8th. JANUARY, 1917.

الاشتراكات
عن سنة ٥٠ قرشاً صاغاً في مصر
والسودان و ١٢ شلناً في الخارج
ولا يقبل الاشتراك عن مدة اقل
من سنة والدفع مقدماً

العدد ١٠٠ (السنة الثالثة) القاهرة يوم الاثنين في ٨ يناير سنة ١٩١٧ ثمن النسخة ١٠ مليمات موقتاً

استقبال السر رجنلد ونجت في مصر



فخامة نائب الملك السر رجنلد ونجت لابساً بدلة جنرال (١) الكولونل وطسن (باشا) (٢) الماجور سيمز (بك) (٣)

وصل فخامة نائب الملك الجديد السر رجنلد ونجت الى العاصمة ظهر يوم الاربعاء في ٢٧ دسمبر الماضي فاستقبل في محطتها استقبالاً نادر المثال في الابهة والجلال فقد اجتمع فيها المستقبلون مئات على جانبي الرصيف وجميعهم من العظماء واصحاب المناصب الرفيعة في الدوائر الملكية والعسكرية والعلماء والاعلام ورؤساء الاديان وكبار التجار واصحاب المصالح فكانت المحطة تموج بهم كالبحر الزاخر ولما وصل القطار المقل لفخامته الى المحطة صدحت الموسيقى الانكليزية بسلام جلالة الملك ونزل فخامته وهو لابس بدلة جنرال انكليزي وجعل يحيي الجماهير على الجانبين مصافحة وقضى نحو ثلثي ساعة وهو يحييهم وعرض في المحطة البلوك البريطاني الذي ارسل لمقابلته وتحيته التحية العسكرية اللائقة وعند خروجه من باب المحطة حياه البلوك المصري من اورطة المشاة الثامنة وكان مصطفاً في فناء المحطة الخارجي ومعهُ علمهُ (وترى في الصورة فخامة السر رجنلد واقفاً يحيي البلوك حين خروجه من الباب السلطاني والموسيقى تعزف بالنشيد الملكي)

ثم تقدم فخامة السر رجنلد ومعهُ صاحب السعادة هربرت باشا وعرض البلوك وابلغ الى ضباطه شكرهُ لهم وركب هو واللادي ونجت الاوتوموبيل الى دار الحماية وتبعهما حضرة صاحب الدولة رئيس الوزراء وحضرات زملائهِ الوزراء فكرروا لهما فيها التهنئة بالوصول سالمين والتبريك باسناد ذلك المنصب السامي الى فخامتهِ

خطب جلل — وفاة الدكتور شميل

فوجئنا في غرة هذه السنة الجديدة بنبأ تصدعت له القلوب حزناً واسى فتبدلت افراح المعيدين وتهانئهم بالسنة الجديدة اتراحاً وتعازي وترحياً على فقيدهم الكريم

أبت الاقدار الا ان تدك طوداً من اطواد العلم والادب والوطنية في بدء هذه السنة الدموية فخطفت من بيننا عميداً كبيراً وزعيماً عظيماً هو العالم العلامة والبحر الفهامة النطاسي الشهير والكاتب الاجتماعي الذي لا يشق له غبار الذائع الصيت في جميع الامصار المرحوم الدكتور شبلي شميل

توفي فجأة في صباح الاثنين في اول يناير الجاري بنوبة علة مزمنة فقضى في نصف ساعة — قضى في الخامسة والستين من عمره شيخاً جليلاً صادق العزيمة قوي الشكيمة وعاملاً كبيراً في الهيئة الاجتماعية السورية في مصر. قضى وهمتهُ همة الشباب فللقارىء ان يتأمل في صورته فيرى رأساً كبيراً مفكراً هو شعلة نار وصدراً واسعاً ضم بين ضلوعهِ العلوم الكثيرة والآمال الوطنية الكبيرة

عرفنا المرحوم الدكتور شميل منذ طفوليتنا اذ كان الطبيب الوحيد الذي يعتمد عليهِ في الملمات فترعرعنا واسمهُ على شفاهنا كلما ذكر الطب والعلم. كان رحمهُ الله من اصدقاء المرحوم والدنا يتردد على بيتنا وكنا ننظر اليهِ بالاحترام والمحبة كأنهُ قريب لا صديق. وكان وقتئذ يصدر مجلة الشفاء الطبية وهي اول مجلة طبية في مصر. فأول عهدنا بالشميل الطبيب الماهر والكاتب الاجتماعي الاخلاقي العظيم وآخر عهدنا بهِ كذلك. قضى العمر كلهُ في الجد والاجتهاد والعمل بلا كلال ولا ملل فقد كان مع اشتغالهِ بمهنة الطب ومع تحريرهِ مجلة الشفاء ينشىء المقالات العلميـة في الصحف والمجلات ويخوض في المناقشات والمناظرات الفلسفية ويدون آراءهُ في المباحث الفنية ويشرح مذاهب العلماء في الفلسفة والنشوء والارتقاء وأصل الانسان وكانت كتابتهُ تقع في مناظريهِ موقع الابتكار ونظرياتهُ الفلسفية لا تنطبق على ما تعلمهُ القوم في ذلك العصر فكانوا يتهمونهُ بالكفر والجحود

ورأى رحمهُ الله في السنين الاخيرة ان الدهر اناخ بكلكلهِ على بني وطنهِ فسعى جهدهُ الى اصلاح شأنهم من الوجهة الاجتماعية الاخلاقية فكأنهُ. بعدما قضى معظم العمر يداوي اسقامهم فرداً فرداً ويعالج امراضهم عمد الى مداواة عللهم مجموعاً. وحاول اخيراً لم شعث السوريين في مصر وجمع كلمتهم وتوحيد جامعتهم بانشاء معهد خيري للفقراء السوريين في هيئة مستشفى وجاهد كثيراً في هـذا السبيل على غير جدوى لان السوريين في مصر كما هم في سائر الامصار ويا للاسف يتقاعدون عن تلبية نداء جامعتهم ولا يقبلون على تعضيد الزعماء الذين ينادون بالاتحـاد. ولما نشبت الحرب الحالية لم ير الفقيد بداً من خوض غمار معمعها السياسة فولجها منتصراً للحق على الباطل مدافعاً عن الامم الضعيفة عامة وسورية خاصة فكتب المقالات الطويلة في رسائل خصوصية بالفرنسوية والعربية انحى فيها باللائمة على علماء الجرمان الذين سجلوا العار على بلادهم بتأييد الحرب الشعواء ووجه الى امبراطورهم قوارص الكلام وأرسل تلك الرسالة المشهورة الى المستر روزفلت ينشدهُ فيها ان يبذل ما في وسعهِ ونفوذهِ لرفع الضيم عن سورية قبل ما تبيت مدنها وقراها قاعاً صفصفاً

ووقف قلمهُ السيال على خدمة النوع الانساني عامة حتى الساعة الاخيرة من حياتهِ

ولقد عرف السوريون قاطبة مكانة الفقيد من العلم والادب والوطنية الصادقة فانزلوه منزلة سامية خاصة بهِ لايشغلها بعد وفاتهِ احد سواهُ فهو علاوة عن نبوغهِ في علمي الطب والفلسفة كان وطنياً صميماً حراً في فكره وقولهِ وعملهِ بل كان فوق الاحزاب والاغراض متواضعاً مع سعة علمهِ يكره الفخفخة الباطلة والظهور الكاذب لايميل الى الالقاب والرسميات. كريم الطبع رحب الصدر قوي الحجة شديد العارضة همهُ من المال ان يحوله الى منفعة الجمهور لا ان يخزنهُ في خزائنهِ كما يفعل كثيرون لمجرد فائدتهم وفائدة ذويهم

وكفى باجماع الناس على حبهِ والاعتراف بعلمهِ وفضلهِ ان حفلة جنازتهِ ضمت جميع وجهاء السوريين ولفيفاً من افاضل المصريين والاوربيين وعلمائهم ولقد اقبل مريدوهُ على منزلهِ زرافات زرافات رغم هطل المطر وتراكم الاوحال واشتداد الارياح فتزودوا منهُ النظرة الاخيرة بعيون دامعة وقلوب دامية. وخرج موكب الجنازة من منزله بعد ظهر الثلاثاء في ٢ الجاري يتقدمهُ رجال الاكليروس الموقر من طائفة الروم الكاثوليك فالراهبات فاليتامى فبسطا الرحمة فالنعش على مركبة مثقلة باكاليل الزهر فآل الفقيد فالمشيعون وعددهم يزيد عن ست مئة نفس من الاعيان والعلماء والادباء والمحامين والاطباء واصحاب الصحف وساروا بهِ الى كنيسة الروم الكاثوليك في الفجالة حيث رأس الصلاة عن روح الفقيد سيادة المطران مكاريوس سابا يحف بهِ رجال اكليروسهِ الموقر وشاركهم نيافة الحبر الجليل المطران يوسف دريان وبعد الصلاة خرجوا بالنعش الى باحة الكنيسة ونثروا فوقهُ الازاهير وأحاط الناس بذلك النعش يذرفون الدموع وتقدم الشاعر المشهور خليل افندي المطران فتلا قصيدة غراء رثا فيها الفقيد وتلاهُ العلامة الكبير الدكتور يعقوب صروف فألقى كلمات رثاء وتأبين ووداع كان لها اعظم وقع في السامعين ثم القى الدكتور امين بك ابو خاطر رثاء بليغاً عدد فيهِ مناقب صديقهِ الراحل وكانت السماء قد تلبدت بالغيوم السوداء وابتدأ المطر يهطل بغزارة فكان الطبيعة التي كثيراً ما سامرها الفقيد في كتاباتهِ اشتركت مع جماهير المودعين فاسودت حداداً وهطلت دموعاً. ثم رفع النعش وسار بهِ المشيعون في رتل طويل من المركبات الى مصر العتيقة حيث اودع الفقيد قصرهُ الاخير

تغمدهُ الله برحمتهِ والهم ذويهِ وسائر آل شميل الكرام جميل الصبر وحسن العزاء



المرحوم الدكتور شبلي شميل العالم والفيلسوف والوطني السوري

المرأة المهملة

﴿ رواية حقيقية حدثت في روسيا سنة ١٨١٢ ﴾

في ٢٦ نوفمبر سنة ١٨١٢ اجتاز الجيش الفرنسوي الحدود الروسية تحت قيادة بونابارت العظيم وكان قد تشتت شملهُ لاختلال نظامه وكثرة الثلوج التي سدت عليهِ الطرق ولان قسماً كبيراً من الحملة مؤلف من المتطوعين وقد اتبعهم ألوف من العامة والنساء والغلمان طمعاً بالغنائم . وكان الجيش قاصداً الوصول في ذلك اليوم الى بورلسوف فصدرت الاوامر من القواد بان يجتمع شتات الجيوش المتفرقة في مدينة بريزينا . وقد تحملت الجنود المصاعب والمشقات والاهوال في فيافي روسيا ومستنقعاتها ما تعجز عنهُ الجبابرة . والثلوج تتساقط عليهم نهاراً وليلاً والبرد الشديد والزمهرير هرأ اجسامهم حتى ان اكثر الخيول ماتت في الطريق واضطر رجال المدفعية ان يجروا المدافع بايديهم وقد انهك الجيش التعب والجوع والبرد والقوزاق تجد في ساقتهِ حتى مات كثيرون وبادت فرق عديدة باكملها فنقص الجيش الى ثلثيه حتى بات عاجزاً عن الدفاع عن نفسهِ من هجمات وغارات القوزاق وفقد معظم مؤونة الجيش في الطريق بعد ان ماتت خيول المركبات وعسر وجود من يحملها

فعند منتصف اليوم التالي وصل معظم الجيش الى ضفة نهر بريزينا ورغماً عما اصابهُ من التعب والمشقات اقام جسراً نقالاً بين ضفتي هذا النهر لعبور الجنود على عجل خوفاً من وصول الروس وامر القواد ان تعبر الجنود النظامية اولاً ثم عربات النقل والمؤونة والمهمات يحميها ماية وخمسون مدفعاً . ثم يعبر المتطوعون والنساء وشراذم الحملة . غير ان هذا الجسر قطع من وسطهِ قبل عبور باقي الجيش فغرق كثيرون من الجنود وقسم كبير من المؤن وصناديق الاغذية والمهمات . ووقع الاختلال في المعسكرات واختلط الحابل بالنابل . وفي اليوم التالي تمكن هذا الجيش الباسل من انشاء جسرين نقالين وكان الضباط والقواد يلقون الاوامر ولكن بدون جدوى لاختلال النظام . وكان بينهم ضابط راكب على جواد وهو مدير قسم المهمات وعلى كتفيهِ رمانتان من ذهب تدلان على انهُ ذو رتبة كبيرة في الجيش وكان بالقرب منهُ سيدة حسناء متشحة بالسواد فكان هذا الضابط يعطي الاوامر الى الضباط الذين تحت امرتهِ . ثم خطر على باله خاطر فجائي فتذكر العربة التي كانت تنقل امتعتهُ ومؤونتهِ واوراقه الخصوصية ويسوقها الجندي تابعهُ فتطلع هنا وهناك فلم يجدها ثم رآها في وسط الجسر وقد اشتدعليها الزحام وحينئذ انفصل الجيش لسقوط قسم من الجسر فخشي الضابط على اوراقه ومونتهِ فالتفت نحو السيدة وقال لها

— انتظري هنا يا عزيزتي ماري ها انا راجع اليك

ثم نخز جوادهُ بالمهماز واخترق صفوف المعسكر الى ان وصل الى العربة عند حافة الجسر المقطوع...

وعند المساء عبر الجيش الفرنسوي نهر بريزينا ولم يتخلف احد من الجنود ولا من الاتباع والشراذم والغلمان والنساء سوى تلك السيدة التي كانت واقفة تنتظر ذلك الضابط عند الضفة اليمنى وحينئذ مرّ ضابط من الفرسان في مؤخرة الجيش وهو شاب جميل المحيا تلوح على وجههِ مخائل النبل والبسالة فتقدم نحوها وقال لها باحترام — ما سبب وقوفك هنا لوحدك متخلفة عن الجيش ؟ اجابت اني انتظر زوجي وهو ضابط كبير ذهب لاعطاء الاوامر عند عبور الجيش ولم يرجع . فقال لها :— لا بد انهُ تقدم الجنود في الضفة الثانية ولا يمكنك ان تبقي لوحدك هنا عرضة للخطر والجوع والبرد فان شئت اتبعتكِ ورائي على الجواد وربما تجدين زوجك في عبر النهر . فرأت المرأة ان لا مندوحة لها من اتباع مشورة هذا الضابط فركبت وراءهُ ولما وصلت الى الجانب الآخر فتشت على زوجها القائد فلم تجدهُ فاعتراها حزن شديد وقلق عظيم واضطرت ان تتبع الضابط مع الجيش الى ان وصل في ٣٠ نوفمبر الى زامبن وكانت تبكي منتحبة على فقد زوجها ودموعها كالسيل على خديها وامتنعت عن الاكل حزناً عليه . فرقّ الضابط لحالها وكان يعزيها ويظهر لها الاشفاق والانعطاف محترماً احساساتها . واما الجيش فقد لقي المصاعب والمشقات والاهوال من البرد والجوع وغارات القوزاق في ساقتهِ الى ان وصل في ٣٠ ديسمبر الى مدينة ويلنا بعد ان فقد عدد كبير منهُ

ولا نتبع في سرد هذه الرواية الحقيقية سير الجيش الفرنسوي في الميادين الروسية ووصوله الى موسكو وخروجه من روسيا بالفشل فقد دخل بونابرت الى هذه البلاد القاصية بسبعمائة الف جندي وخرج منها بثلاثمائة الف فقط (وعلم حينئذ ان روسيا لا تغلب)

واما الضابط الشاب فلم يهمل المرأة وظل يؤاسيها ويعطف عليها ويقيها من البرد والجوع ويحميها من الاخطار في تلك الاصقاع الشاسعة والطرق المغطاة بالثلوج والانهر المتجمدة . كأنها شقيقتهُ وقط لم يسألها عن اسمها ولا عن اسم زوجها لئلا يمس عواطفها . الى ان وصل الجيش الى النمسا وبعد حروب كثيرة جرت فيها الدماء انهاراً عقد الصلح العام بين فرنسا وروسيا والنمسا والمانيا سنة ١٨١٤ واما المرأة فعند وصولها الى بلادها مع الضابط رفيقها اهتما في البحث والسؤال عن زوجها القائد فلم تجد لهُ اثراً ولم تسمع عنهُ خبراً فذهبت الى باريس والتجأت الى وزارة الحربية فقيل لها ان زوجها لم يرجع عند رجوع الجيش من روسيا فظنت المسكينة انهُ لبث اسيراً عند الروس ولما عقدت معاهدة الصلح بعد سنتين ذهبت الى باريس ثانية وسألت عن زوجها بين الاسرى الذين رجعوا من روسيا فلم تجدهُ بينهم ونشرت الوزارة الحربية الاعلانات عنهُ في الجرائد العسكرية وعدتهُ من الضباط المفقودين وكذلك المرأة نشرت الاعلانات عنهُ في جرائد ايطاليا والنمسا فلم تجد لهُ اثراً واخيراً قطعت الامل من رجوعهِ وايقنت انهُ مات في روسيا او غرق في نهر بريزينا اثناء الاختلال بعد ان انقطع الجسر

وبعد سنتين من هذه الحوادث تمكنت عرى الحب والوداد بين المرأة والضابط صديقها وحاميها ومخلصها وقد مال قلبها اليهِ ورأت منهُ دلائل الود والاخلاص فارتضت ان تزف اليهِ واقترنت بهِ بزواج شرعي بعد ان قطعت كل امل من رجوع زوجها الاول وعدت نفسها ارملة . ثم رقي هذا الضابط بجدهِ وشجاعتهِ في الجندية الى رتبة كبيرة وبعد سنتين رزقا بولد قرت اعينهما بهِ فاشتدت علائق الحب بينهما والطفل الاول المولود بعد الزواج اعظم رابطة للزوجية

ففي احد الايام بينما كانت السيدة في منزلها في ضواحي فلورنسا مكبة على سرير طفلها ترضعهُ وتبسم لهُ عطفاً وحناناً وزوجها غائب اذ سمعت وقع عجلات عربة وقفت عند باب بيتها فقامت وتطلعت من النافذة

المطلة على الطريق فرأت رجلاً كهلاً نزل من العربة ومعهُ خادم وقف ماسكاً بلجام الخيل . ثم دخل الرجل الى صحن الدار فلما تبينتهُ المرأة ارتعدت فرائصها ورجفت اعضاؤها واصفر وجهها وسال عرق بارد في كل جسمها فزعقت صوتاً مريعاً وسقطت فوق سرير ابنها وغابت عن الصواب لان الرجل الداخل لعندها كان الكولونل زوجها الاول المفقود

ولما استفاقت من غيبوبتها نظرت اليهِ بخوف ووجل واخذت طفلها وضمتهُ الى صدرها واما الرجل فدنى منها ونظر اليها بعين الحب والعطف واخذ يدها وقبلها وسقطت دموعهُ على خديه ولما هدأ روعهُ التفت نحوها وقال لها

ـــ عزيزتي ماري علمت بعد البحث مدة بضعة شهور محل اقامتك وعلمت ايضاً انك بعد رجوعك من روسيا لم تهملي واسطة في البحث والتفتيش عليّ بواسطة الوزارة الحربية في فرنسا والاعلانات في الجرائد ولم اجهل ما فعلهُ الضابط زوجك من العطف والحنان عليكِ وحمايتك من الاخطار والطوارىء الى ان اوصلك الى بلادك . وتأكدت محتدهِ ونبل خلقهِ بما فعلهُ معك من المآثر فلا الومك قط في زواجك بهِ بل الوم نفسي لاني تركتك لوحدك عند ضفة بريزينا عرضة للاخطار والجيش مختل النظام مشتت الشمل . ظننت اولاً انك فقدت لانهُ من الصعب ان تتخلص امرأة وحيدة لامعين لها من البرد والجوع في اصقاع روسيا وكم كنت ابكي تحسراً وندماً على تركي اياك لوحدك . والآن ليس لي حق ان الومك لزواجك بمن عرض نفسهُ لتخليصك بعد ان قطعت الامل من وجودي لا بل يجب ان اشكره لعنايتهِ بك . ولكن لي عندك سؤال واحد وعلى جوابك يتوقف مستقبلي فاما اكون سعيداً ام تعيساً اجيبيني يا ماري بالصدق وقولي الحقيقة فهل انت الآن سعيدة مع زوجك هذا ؟

فلما سمعت هذا الكلام استخرطت بالبكاء واخذت يده تقبلها بعطف وقالت لهُ

ـــ انت تعلم ياعزيزي جورج حبي لك من عهد زواجنا وكيف عشنا بسعادة وهناء مدة اربع سنين الى ان فرق بيننا الدهر على رغم منا وتعلم ايضاً كما قلت لي ما فعلتهُ من الاهتمام في البحث عنك ولكن سوء حظي خيب آمالي . والآن ماذا تريد ان اجيبك ؟ . تسألني هل انا سعيدة فاقول لك نعم اني سعيدة لكوني اماً واحب ابني هذا . فقال لها

ـــ لا اجهل شريف عواطفك يا ماري فلا اريد ان افرق بينك وبين ابنك ولا بين الاب وابنه . نعم انت زوجتي الاولى بحق شرعي ولي الحق في امتلاك قلبك ولكني اتنازل عن هذا الحق ففي هذه الحالة اثنان يتنازعان السعادة . زوج واب . ويجب ان يكون احدهما سعيداً والآخر شقياً فانا صاحب الحق الاول اقدم نفسي ضحية وانسحب من هذا الموقف واترك السعادة لابي هذا الطفل . ولكن في الوقت نفسهُ ارجوك ان لايبرح ذكري من فؤادك فاعطفي على رجل تعيس واعتبريهِ من اخص اصدقائك ها انك تريني ياماري لست بالرجل الذي تعرفينهُ فما لاقيتهُ من الاهوال والشدائد والاحزان والهوان في اسري جعلني قريباً من الشيخوخة وها قد ابيض مفرقي وصرت على حافة المنون . والآن اودعك ياماري الوداع الاخير الابدي فتذكريني

فاستخرطت المرأة بالبكاء وقالت له

ـــ ولكن لم تقل لي ياجورج ماذا جرى لك في مدة هذه الخمس السنين التى غبت فيها وانقطعت عنا اخبارك فاجابها

ـــ نعم يجب عليّ ان اوضح لك كل شيء لتعلمي اني فقدتك رغماً عني . فقد تركتك لوحدك عند ضفة بريزينا وذهبت لملاحظة عبور الجيش والمهمات وخصوصاً لافتش على عربتي وعليها امتعتي واوراقي ومؤونتي الخصوصية ولما وصلت الى نصف الجسر ازدحمت عربات المدافع والمهمات وتوقفت عن المسير وكانت الفرسان والمشاة تعبر الجسر بازدحام هائل فرأى رجال المدفعية ان يسوقوا الخيل في وسط ذلك الزحام فداست بعض الجنود تحت ارجلها فهاج غضبهم واقبلوا نحو الخيل يطعنونها برماح بنادقهم فنفرت وشردت وسقطت في النهر بعد ان قطعت حاجز الجسر وغرق ألوف من الجنود والفرسان بسبب ذلك وكنت وصلت الى هناك لارد النظام الاّ اني لسوء حظي سقطت أيضاً في النهر وبعد عناء عظيم وصلت سباحة الى الضفة الأخرى وكان هناك فرقة من فرسان الروس يترصدون عبور الجيش فقبضوا عليّ وعلى ألوف من الجنود واخذونا اسرى فاقبل نحو فارس قوزاقي ولما رأى ردائي (كبوتي) الموشى بالرمانتين الذهبيتين وشريط القصب انتزعهُ مني ... والقى عليّ رداءاً قذراً لجندي بسيط. وفي اليوم التا... قادونا الى مركز الجيش العام في ويتسبك وهناك ... الضباط الأسرى الفرنسويين وكتبوا اسمائهم و ... وقد عدّوني جندياً بسيطا ولم يبالوا باحتجا... واعتراضاتي ولم يصدقوني بأني من رتبة الضبا... الكبار لانهم رأوا ذلك الرداء القذر عليّ ولأن اورا... الجندية فقدت مني . ولا يخفاك ياماري ان الضبا... الاسرى ارق منزلة ومعيشة من الجنود فتعطى ... المرتبات والخيول لركوبهم واما الجنود الأسر... فيعاملون بالذل والاهانة فضاقت الدنيا في وجه... وخصوصاً حينما علمت اننا سنساق الى سيب... المتجمدة فهل استطيع ان اسير ماشياً على قدمي ثلا... او اربعة شهور في تلك الفيافي القاصية عرضة للب... والجوع والاهانة والشقاء ؟ فعزمت على الا نتحـ... او الفرار غير اني تذكرتك فآثرت الحياة ولو كا... ذليلة شقية على خسرانك . وكان لي امل ... بلقياك . وبينما كنا سائرين في بعض الاحر... تحينت فرصة كثرة الاشجار واختفيت في ا... كثيفة الى ان ابتعد الجيش مسافة بعيدة فنهض... وبدأت اسير في القفار مبتعداً عن الجادّة المطر... لئلا يراني احد ولما انبلج الصبح اختفيت في ا... اخرى الى المساء ثم رجعت الى السير وهكذا ك... اسير ليلاً على غير هدى واختفي نهاراً الى ان اقبـ... في ليلة ما على زمرة من الحطابين جالسين حول... موقدة يهيئون طعامهم فلما رأوني نظروا الي... غير اني قلت لرئيسهم اني غريب تائه فاظهر ال... والعطف واضافني عنده في كوخهِ ولبثت مدة... اساعد هؤلاء الحطابين في قطع الاشجار مقابل ال... الذي كان يقدم لي وفي يوم الاحد ذهبت معهم... القرية لسماع الصلاة في الكنيسة فعرفني ر... الحطابين بوكيل المزرعة وهذا اخذني الى القـ... وقدمني الى ملكها وصاحبها وهو بارون الماني ... عن جنسيتي ومنشأي فقلت لهُ باني جندي فر... تائه من الجيش ولم اشاء ان اذكر لهُ رتبتي و...

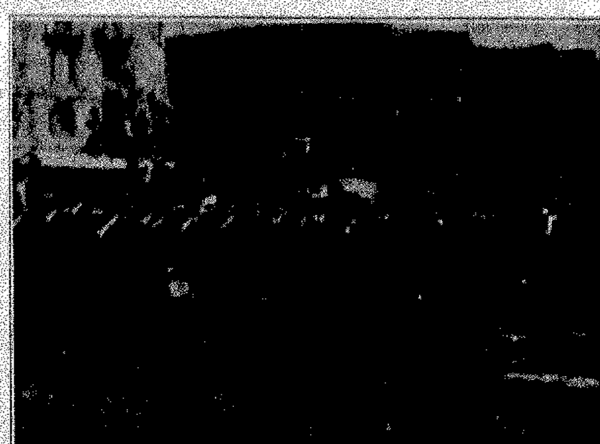
(التتمة على صفحة ٩)

المطران يبكي الشميل

لانت صلابُ العزائم   وانبت عقد العظائم
قضى حبيب المعالي   قضى عدو المظالم
ماذا دهى العلم فيه   وكان اعدل عالم
الم بالطب ريب   كانه فأس هادم
وصح في كل نفس   ان المنجي غير عاصم
برغم كل شجاع   يا شميل انت راغم
فوجئت حتماً وهذا   اولى بعز الضياغم
ما كان منك بعهد   هذا الجمود الدائم
بعد الجهاد تواليه   دائباً غير سائم
في قيد خز رقيق   وقد تفك الاداهم
تركت دنياك ناراً   شبت على يد غاشم
تستنهض العدل والعقـ
ـل والشعوب الجوائم
وما برحت وفياً
لكل خل مسالم
وما برحت معيناً
اخاك والوقت غارم
بيت الشقاء مزار
يؤمه كل واجم
ما ينثني عنه ناس
حتى يوافي قادم
البلاء فيه دوام
والجراح مرام
يغري هوى كل قوم   الى الصلاح الملائم
فلا يضن بنصح
ثبت ورأي حاسم
كانما في يديه
برق على الطرس راقم
تمشي الحقائق فيها
حيناً مخيلات واهم
من اجل قومك كم بتـ
ـت في ليال جواثم
ما ان يفرج بث
من كربك المتفاقم
وماني في جهاد
له الرجاء ملازم
سقت ثراك غيوث   مخضلة بالمراحم


صورت هذه الصورة فيما بينما كان الشاعر المشهور خليل افندي مطران يلقي هذه القصيدة


مركبة النعش مثقلة بالاكاليل تجتاز شوارع العاصمة


منظر لمشيعي جنازة الفقيد الكريم


منظر آخر لمشيعي الجنازة

وزارة بريطانيا العظمى الجديدة التي يراسها .



الذخيرة . الدكتور اديصن البحرية . السر ادورد كرصن الحربية . اللورد دربي

اللورد كرزن رئيس المجلس الخاص وزعيم مجلس الاعيان

الملاحة . السر ج مكلاي وزارة الطعام . اللورد ديفونبور وزارة المجالس . اللورد روندا

المعاشات المستر جورج بارنس التجارة . السر البرت ستانلي وزارة العمال . المستر جون هودج

لايسع من يجيل نظرهُ في هذه الاسماء وسيرة اصحابها ومراكزهم القديمة الا الاعتراف للمستر لويد جورج بالحكمة وبعد النظر والشجاعة في خروجهِ عن طريق التقليد الذي كان متبعاً في اختيار الوزراء واختيارهِ طريقاً جديداً اختطهُ بنفسهِ وكان مبدأهُ فيهِ ان يعهد في جانب من اعمال وزارتهِ الى جماعة من الاختصاصيين ولولم يسبق لهم الاشتغال بالسياسة ولا دخول البرلمان ولكنهم اظهروا مقدرة عظيمة وكفاءة عالية في الاعمال التجارية والصناعية والزراعية التي تولوها وأبدوا حذقاً وبراعة في تنظيم تلك الاعمال فصاروا اهلاً لادارة ما يشبهها في شؤون الدولة .

فاللورد روندا صاحب مناجم الفحم في ويلس واللورد ديفونبورت رئيس مجلس ادارة ميناء لندن مثلاً من اعظم رجال الاعمال في انكلترا يضرب بهما المثل في النشاط والهمة والكفاءة والشجاعة الادبية وقد اظهرا مقدرة عظيمة جداً في ادارة اشغالها الواسعة وأنجحاها انجاحاً يشهد لهما بالفضل ويقال مثل ذلك عن المستر روثند بروذرو والسر الفرد موند فكلاهما من اقطاب الزراعة والصناعة في انكلترا ولهما من سعة عملهما وعظم اختبارهما ما يؤهلهما لاعظم المناصب الفنية وليس في لندن من يجهل اسم السر البرت ستنلي الذي يدير سكك الحديد المنقورة تحت الارض

المستر لويد جورج وهي الوزارة الحازمة القوية



والتي يسميها الانكليز « تيوب » او الانبوب

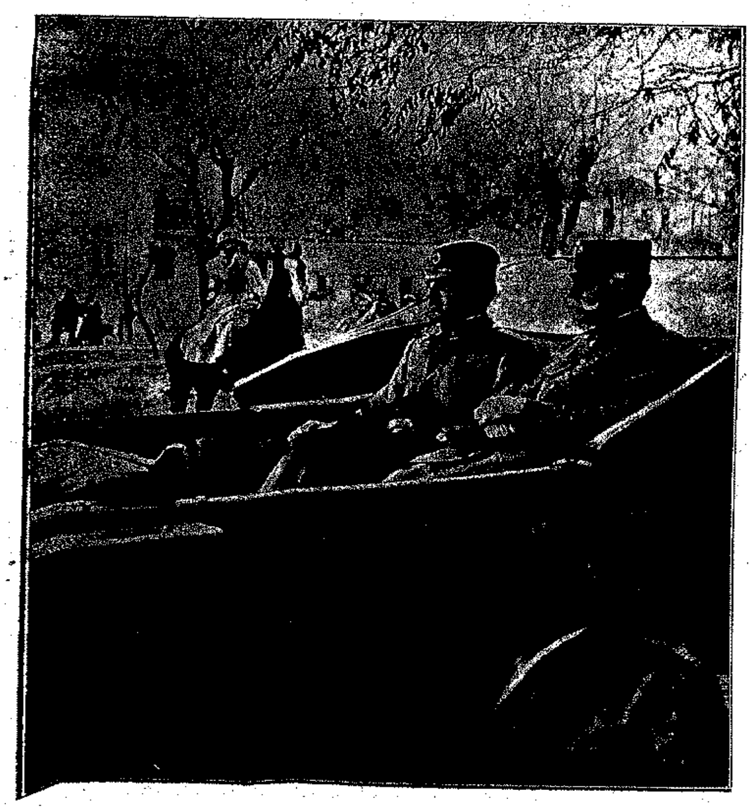
اما الوزراء الآخرون الذين اختارهم المستر لويد جورج لمساعدته فمنهم اللورد كرزن الحاكم العام الاسبق للهند وهو من اشهر البريطانيين في حسن الادارة وشدة البأس والمراس . وليس في مصر من يجهل اللورد ملنر الذي كان وكيلا لوزارة المالية المصرية فحاكماً عاماً لجنوب افريقية فانهُ يعد من اساطين الدولة البريطانية

ولم يبق من وزراء وزارة اسكويث في الوزارة الجديدة سوى المستر لويد جورج والمستر هندرسن وهما من اعظم الاكفاء والمستر بونار لو والمستر بلفور والمستر ولتر لونج والمستر تشمبرلن واللورد روبرت سسل والمستر ديوك وبعض الوزراء . اما السر ادورد كرصن فقد كان عضواً في وزارة اسكويث ولكنه استعفى منها قبل استعفائها بمدة طويلة (عن المقطم باختصار)

قائد اعظم الاساطيل واكبرها



الى يمين هذا الكلام صورة الاميرال دافيد بيتي القائد العام الجديد للاساطيل البحرية البريطانية وهو الذي اعلنت الحكومة البريطانية خبر تعيينه خلفاً للاميرال جليكو السابق الذي قلد منصب ناظر فني في وزارة البحرية في لندن في اواخر نوفمبر الماضي. اما الاميرال بيتي فأشهر من ان نعرف القراء به وقد ادرجنا صورته في اللطائف المصورة التي صدرت في ٣ يوليو الماضي لما وصلت تفاصيل معركة جتلاند البحرية التي انبرى فيها هذا الاميرال الشجاع للاسطول الالماني بأسطول اصغر من اسطول الالمان فقاتلهُ وحمله خسارة كبيرة واكتسب ثناء حكومته وأمته. وعمر هذا الاميرال خمس وأربعون سنة وهو ارلندي الاصل دخل المدرسة البحرية سنة ١٨٨٤ ولم يعتم ان ترقى في المراتب رغم صغر سنه وقد اشترك مع المرحوم اللورد كتشنر في حملة السودان وكان في ذلك الحين قومنداناً لاسطول البواخر النيلية فأبدى من المهارة وحسن الادارة ما جعل اللورد كتشنر يعجب به ويرقيه . وفي سنة ١٩٠٠ شهد ثورة البوكسر المشهورة في الصين وكان يقود بارجة فجرح مرتين ورقي بعد ذلك. وفي سنة ١٩١٠ قلد وظيفة اميرال ثان وفي سنة ١٩١٣ رقي الى وظيفة سامية في وزارة البحرية ثم قلد منصب قيادة اسطول الطرادات الاول



اصطدمت يوماً مركبة الزبالة بعمود فانوس الشارع فركض الجاويش ليضبط السائق ولكن اتفق مرور اونباشي الدورية فخاطب الجاويش مؤنباً « ما تضيعش وقتك يا راجل سيب العربجي حكومة ضربت حكومة »

قال القاضي للص . اذا كنت دخلت الى البيت بنية سليمة كما تقول فلمَ خففت الوطء ومشيت حافياً اجاب اللص لانهُ بلغني ان في البيت مريضاً فخفت ان ازعجهُ

الى يسار هذا الكلام صورة البرنس اسكندر ولي عهد مملكة سربيا والقائم مقام ابيه الملك بطرس في ادارة شؤون المملكة . تراهُ راكباً اوتوموبيله ومعه الجنرال سرايل الفرنسوي وهما داخلان الى مدينة مناستر بعد ما جلا الاعداء عنها وكان ذلك في ٢١ نوفمبر الماضي

(التتمة من صفحة ٤)

تلك الحالة السيئة لئلا يظن باني غاش أخدعهُ وليس معي اوراق تثبت ذلك فعرض عليّ ان اشتغل كخادم في بيتهِ كملاحظ على المواشي والرعيان والحطابين فقبلت هذه الوظيفة مرغماً وخصص لي غرفة في قصره وطعاماً من مطبخهِ وعشرين كوبك في الشهر (نحو ٥١ فرنكا) فسررت من هذه الوظيفة ألاّ تفضل كثيراً عن الاسر والنفي ؟ وقد تعودت على هذه المعيشه وقضيت فيها مدة ثلاث سنين الى ان صرت مقرباً من البارون لما رأى فيّ من النشاط والامانة في الخدمة . وكانت ترد لهُ الجرائد الالمانية كل شهر مرة فسألتهُ يوماً ما عن احوال السياسه الاوربية قاصداً ان اعلم مصير الحرب بين فرنسا وروسيا وما جرى للجيش فاخبرني بهذا النبأ الاليم عن خزلان الجيش وخروجهِ من روسيا وان الدول تكاثفت ضد فرنسا واحتلت باريس فانزويت في غرفتي اندب سوء حظ بلادي ولما عقد الصلح العام بين فرنسا والدول المتحدة ضدها كتم عني البارون هذا النبأ السار الى ان مات في هذه السنة وحضر ابن اخيه من المانيا واستلم املاك عمهِ فلما علم اني فرنسوي اعلمني بحقيقة الحال وان روسيا وفرنسا تبادلتا ارجاع الاسرى بعد عقد الصلح فطلبت ان ارجع الى بلادي فزودني بكمية من الدراهم مقابل خدمتي الطويلة وصرفني فاجتزت بلاد المانيا والنمسا وايطاليا الى ان وصلت الى فرنسا مفتشاً عليكِ وعلمت بعد البحث انك حضرت الى هذه البلاد مع زوجك . وعلى اثر رجوعي اهتممت ان ارجع الى وظيفتي الجندية وكانت الحكومة الامبراطورية سقطت والحكومة الجديدة لا تريد ان تعرف احداً من قواد بونابرت وعدا ذلك فقد فقدت معاشي لان نظارة الحربية عدت تأخري عن الرجوع من الاسر اهمالاً واستعفاء من الجندية

فهذه هي الاسباب التي جعلت ان يكون بحثك عقيماً فسامحيني ياماري وكوني سعيدة.. استودعك الله . . .

ولم يكد يتم كلامهُ حتى فتح الباب ودخل شخص طويل القامة بهيئة الرصانة فلما رأتهُ المرأة ارتعدت فرائصها لانهُ كان زوجها الثاني وخشيت عاقبة الاجتماع بين الزوجين لئلا يؤدي الى مالا تحمد عقباهُ غير ان هذا مد يدهُ وقال للزوج الاول

— قف يا حضرة الكولونل فقد سمعت حديثك كلهُ فصروف الدهر جعلتنا في موقف حرج مثل هذا غير اني اعلم مؤكدا ان لك الحق الشرعي الاول في زوجتك هذه فان شئت خذها فهي لك وانت لها لا انازعك عليها غير ان لي الحق ان آخذ ابني هذا

فلما سمعت ماري هذا الكلام استخرطت بالبكاء وانطرحت على سرير ابنها تقبلهُ بدموع . ثم اجاب الزوج الاول

— اني شاكر عواطفك أيها الكابتن لا بل اشكرك من صميم فؤادي لانك جعلت ماري تحت حمايتك واوصلتها الى بلادها سالمة واشتركت معها في البحث عني فانا وحدي الملوم لكوني تركتها لوحدها عند ضفة بريزنيا عرضة للاخطار والآن يجب ان يكون احدنا سعيداً والآخر تعيساً فبكل طيبة خاطر اضحي نفسي كفارة عن ذنبي ولا اريد قط ان افصل اماً عن ابنها ولا اباً عن ابنهِ فماري لك وانت لها واني اعتبرها منذ الآن صديقة لي فاسمح لي ان اقبلها واودعها الوداع الاخير

قال هذا وتقدم من ماري وقبلها من جبينها بينما كانت تزرف الدموع واما الرجل فتأثر من عواطف الكولونيل فتقدم وصافحهُ وضغط على يده مظهراً الشكر . ثم انسحب الزوج الاول وهو يقول . الوداع الى الابد ياماري وكوني سعيدة مع زوجك وابنك وتذكري صديقك

الى س. ع. بالمنصورة

حمل الينا البريد رسالة بتوقيع « س . ع . بالمنصورة تضمنت حكاية واقعة ؟ ونحن مع شكرنا للكاتب على اطرائهِ اللطائف واقراره بشهرتها الواسعة نرجو منه ان يملك لنا طلاسم اسمه لنستطيع نشر حكايته ونعده ان لا نبوح باسمه

حكم اخلاقية

اذا صحبت الانسان قوة الارادة عاداهُ اليأس

الرجل شجاع في كثير من مواقفهِ ولكنهُ جبان امام امرأتهِ

لو يخشى الانسان ربهُ خشيتهُ من ولي امر عشيقتهِ لما عصى الله احد

اذا تعب الانسان في كسب مالهِ عرف كيف يصرفهُ اما اذا جاءهُ المال عفواً ذهب منهُ ادراج الرياح

مال اليتامى كالبسكوت لذيذ الطعم سهل المضغ ولكنهُ لا يسمن ولا يغني من جوع

لا تنهى ولدك عن شرب الخمر وامامك قدح وكاس

لا تقترض اليوم ما لا تستطيع ردهُ غداً

لا تطلب مستعصي الامور فينفر منك المستطاع



خلاصة اهم اخبار الاسبوع الماضى

اخبار خارجيــة — نقلاً عن تلغرافات المقطم

الاثنين في ١ يناير — ارسل الجـنرال هايج القائد العام للجيوش البريطانية في فرنسا رسالة الى الشعب البريطاني قال في ختامهـا ان قوة العدو لم تكسر بعد وان معرفة الزمان الذي يستغرقهُ القتـال متعـذر وان معارك السـوم اثبتت بلا ريب مقدرة الحلفاء على ادراك غرضهم * مرض الجنرال البارون فون بسنج الحاكم العسكري للبلجيك بذات الرئة

الثلاثاء في ٢ منهُ — وقع رد الحلفاء على مذكرة الالمان احسن وقع في دوائر الحلفاء * عاد الى باريس الوزراء الفرنسويون الذين قدموا لندن لمفاوضة المستر لويد جورج وقد اكبروا ما شاهدوا من دلائل النشاط وصدق العزيمة في الوزارة البريطانية الجديدة*يحاول المرشال مكنسن عبور نهر الدانوب الاسـفل ولـكن حالة الجو غير ملائمه* اخذ الجرمان يجاهرون بوجوب اعادة الاميرال ترپتز الى منصبهِ وابدال المرشـال هندنبرج وتعيين الجنرال فلكنهين بدلاً منهُ

الاربعاء في ٣ منهُ — بدئت السنة الجديدة في بريطانيا العظمى بدعوة الرجال الى الخدمة العسكرية على نطاق عظيم جـداً وتغيير الخبز المعتاد وابداله بالخبز المعين لزمن الحرب وتقليـل قطرات السكك الحديد ورفع الاجور * اتسع نطاق هجوم الجرمان في ملدافيـا وامتد جنوباً وقد ارتد الروس الى الخط الواقع جنوبي فوكشاني ومن هنالك الى نهر الدانوب* قالت جريدة لوكال انزيجر الالمانية ان سنة ١٩١٧ ستكون اعظم سني الحرب لالمانيـا وأثقلها عبئاً على عاتقها * يعترف النمسويون في بلاغاتهم الرسمية بأن الرومانيين يدافعون عن مواقعهم في ملدافيا شبراً شبراً

الخميس في ٤ منهُ — اعلنت الحـكومة العثمانية حكومة الولايات المتحدة بواسطة سفير المانيا في وشنطن انها مستقلة في اعمالهـا وادارة شـؤونها عن الدول الاوربية* اشتد هجوم الالمان على حدود ملدافيا وهم يحاولون شـق طريقهم في خطوط الرومانيين والروس وضرب الروس من الوراء* ارسلت الحـكومة العثمانية مذكرة الى النمسا ومذكرة الى حكومة المانيـا نقضت فيهما معاهدتين معها الواحدة معاهدة باريس المبرمة سنة ١٨٥٦ والاخرى معاهدة برلين سنة ١٨٧٨ وقالت في مذكرتها انها تأبى البقاء في مركزها السابق الذي جعلها تابعة لحكومات اوربا

الجمعه في ٥ منهُ — زال الركن الاكبر للدعوة الالمانية في روسيا بعد مقتل الرهب راسبوتين* يستعد امبراطور النمســا الجديد لاتخاذ التـدابير لتطهير امبراطورية النمسا من النفوذ الالماني *استعفى معتمد اليونان لدى البلجيك وقنصل اليونان في تركيا وعرضا خدمتهما على حكومـة الدفاع الوطني *سيعقد موتمر في فينا يحضرهُ ملوك الدول الجرمانية وسلطان تركيا* تدل الدلائل على ان حكومة اليونان ستلبي مطالب الحلفاء التي وردت في مذكرتهم الاخيرة

السبت في ٦ منــهُ — منعت الحـكومــة البريطانية اصــدار الفحم الى نروج * قال الـكاتب المشهور مرسل هوتان ان غرض الالمان الوصول الى اودسا بطريق غلاتز ورائي ليحولوا دون استيلاء الروس على الاستانة * يشاع في رومية ان امبراطور النمسا الجديد ارسل كتاباً الى البابا يوسطهُ فيهِ عقد الصلح بين المتحاربين*قلق السويسرانيون من اشاعة عزم المانيا على خرق حرمة سويسرا * انتصر الروس على العثمانيين في ايران واستردوا مدينة سكيز منهم * اصبحت الحالة الاقتصادية في المانيا من اسوأ ما يكون* قالت جريدة التيمس ان الوزارة اليونانية غير مرتاحة الى مذكرة الحلفاء ولا تميل الى تلبية مطاليبهم وان الجماهير تتظاهر في اثينا طالبة الحرب

اخبار داخلية — نقلاً عن محليات المقطم

الاثنين في ١ يناير — اصدر القائد العسكري لمدينة الاسكندريه امراً عسكرياً بشـأن بيع المشروبات الروحية * وصل عظمة مولانا السلطان على يخته فيروز امس الى مدينة اسنا وتشرف الموظفون والاعيان بالمثول بين يديهِ وقد تشرف عظمتهِ المدرسة الاميرية في تلك المدينة وقد وردت الانباء من ارمنت والاقصر بمرور الركائب السلطانية وخروج الاعيان والموظفين للتشرف بمقابلة مولانا السلطان* اصدر مجلس الوزراء قراراً خاصاً باصدار الارز الذي يمر بطريق البلاد المصرية ارسل عظمة مولانا السلطان رسالة الى فخامة نائب الملك الجديد رحب بمقدمهِ فأجابهُ فخامتهُ شاكراً عظمتهِ

الثـلاثاء في ٢ منـهُ — احتفلت الطوائف المسيحية امس بعيـد رأس السنة واجتمع اعيـان الجالية الفرنسوية في دار قنصليتهم ثم قصدوا دار الوكالة فاستقبلهم فيها جناب المسيو دافرنس وخطب خطبة رنانة عن الحرب ختمها بالدعاء للحلفاء بالنصر واحتفل معتمد ايطاليـا بالعيد ايضاً في دار وكالتـهِ فتبودلت الخطب والدعوات بنصر الحلفـاء * رضي فخامة نائب الملك الجديد ان يرأس جمعية الصليب الاحمر في مصر * نشرت الصحف وصف وصـول عظمة مولانا السلطان الى قنا

الاربعـاء في ٣ منـهُ — وصـلت الركائب السلطانية امس الى سوهاج فبادر الموظفون والاعيان للتشرف بين يدي مولانا السلطان * رفعت لجنة تسعير المواد الغذائية اسعار الارز وأنزلت اسعار المسلي ورفعت سعر زيت القطن وعينت اجرة طحن القمح والذرة * اشتدت الرياح امس في العاصمة فاقتلعت بعض الاشجار في الشوارع وهطل المطر بشدة

الخميس في ٤ منـهُ — غادرت امس الركائب السلطانية مدينة سوهاج ومرت بطهطا* اطال الدعاء لملك اليونان في الكنائس اليونانية في مصر * تبرع اليونانيون في الزقازيق بستمئـة جنيه لاعانة عائلات متطوعي اليونان منها في جيش الدفاع

الجمعة في ٥ منهُ — وصلت الركائب السلطانية امس الى اسـيوط وقد نشرت الصحف تفاصـيل تشريف عظمة مولانا السلطان لها * اجتمع امس بعض الاختصاصيين والاطباء في وزارة المالية وبحثوا في طرق مقاومة البعوض في القطر المصري

السبت في ٦ منهُ — احتفل امس نهاراً بالحفلة الكبرى للمولد النبوي في ميدان العباسية فناب صاحب السمو الامير احمد فؤاد عن الحضرة العلية السلطانية وحضر صاحب الدولة رئيس الوزراء وأصحاب المعالي الوزراء وجمهور العلماء والاعيان تلاوة قصة المولد النبوي الشريف في سرادق صاحب الفضيلة السيد البكري* بلغت عـدد الاصابات التي تولت عنايتهـا جمعية الاسعافات العمومية ١٢٩٧ حادثة

صورة اخرى لفخامة نائب الملك الجديد في محطة مصر



أخذ مصور اللطائف المصورة الخصوصي يوم وصول فخامة السر رجنلد ونجت نائب الملك الجديد الى محطة العاصمة ليصوّر القطار الخصوصي الذي يقل فخامته وحاشيته حين دخوله الى محطة العاصمة فلم يوفق الى ذلك لان النور لم يكن كافياً لتصوير المستعجل الذي يتيسر فيه تصوير الاجسام المتحركة فخرج الى خارج المحطة حيث النور شديد وأخذ صورة المنظر المدرج على الصفحة الاولى والصورة المدرجة هنا وهي تمثل فخامته بعد ما خرج من الباب الملكي في المحطة وحادث حضرة صاحب الدولة رشدي باشا رئيس الوزراء قبل ان يركب اوتوموبيله الذي اقله الى دار الحماية. والصورتان مكبرتان عن الاصل وقد صورتا في احوال حرجة وهما خير تذكار لوصول فخامته الى عاصمة القطر



منظر عمومي لمدينة بخارست



القصر الملكي في مدينة بخارست

وردت التلغرافات في الاسبوع الاول من شهر دسمبر الماضي تنبيء بجلاء الرومانيين عن بخارست عاصمة ملكهم وما لبثنا حتى سمعنا باحتلال الجرمان لها . وترى هنا صورة هذه المدينة وصورة قصر الملك فيها . ويبلغ عدد سكان بخارست ٣٥٠ الف نفس منهم ٥٠ الفاً من الاسرائيليين و ٦٠ الفاً من الاجانب معظمهم نمسويون . ويخترق بخارست نهر دمبوفتزا من الشمال الى الشرق وتحيط بها سلسلة آكام من الغرب والجنوب . وقد اطلق عليها اسم باريس الشرق وفيها كنائس ومدارس كثيرة وجامعة لتعليم العلوم والفنون ومكاتب ومتاحف عديدة وقد تقدمت هذه المدينة من الوجهة الاجتماعية في السنين الاخيرة تقدماً يدعو الى الدهشة والاعجاب

التقى اعيان فسأل احدهما الآخر عن سبب غيابه فقال لو كنت اعرف مركزك لكنت احضر اليك. ولكن يا للاسف بحثت ولم اجدك. فقال قابلني ليلة الجمعة في اي جهة تريد فقال في قهوة كذا قال لا. في النادي الفلاني . قال لا . فقال عيّن الجهة وانا اقابلك . فقال لا بأس من ان تقابلني في السينماتوغراف



هذه صورة المسيو فنزيلوس يعرض جنود جيش الدفاع الوطني الجديد، قرب سلانيك قبيل مغادرتهم لها قاصدين ميدان القتال لينضموا الى جيوش الحلفاء في مكدونية . وترى المسيو فنزيلوس واقفاً بين الجنرال دانجليس والاميرال كوندريوتس



... من النمو والكبر سنة ١٩١٦

٤٠٠ قرش صاغ تدفع لثمانيـة من القراء

٧٧٠

من هم هؤلاء الثمانيـة ؟ هل انت واحد منهـم ؟

اذا وافقت النمرة الموجودة في اعلا هذه الصفحة لاحدى النمر الثمانية التي ستعلن عنها في العدد القادم الذي يصدر في ١٥ يناير سنة ١٩١٧ فترسل لك ادارة اللطائف المصورة خمسين قرشاً صاغاً بشرط ان ترسل اليها — بالبوسطة (مسوكراً) وقبل يوم ٢٢ يناير سنة ١٩١٧ كل الصفحة التي تظهر فيها النمرة الرابحة ومكتوباً تتعهد فيهِ بان تكون صديقاً مخلصاً للمجلة فتواظب على قراءتها وتساعد على نشرها بين معارفك واصدقائك واقاربك. وللادارة الحق بعد تسليم الجائزة لصاحبها ان تنشر صورة الوصل الذي يشهد باستلامه الجائزة

الثمانية النمر المنتخبة من العدد الماضي (عدد ٩٩) هي ٦٤٢ ٨٦٢ ١١١٣ ٢٢٢٣ ٢٢٢٧ ٢٤٠٠ ٢٩٦١ ٣٤٠٠

مسابقـة صـورة الملك والملـكة

انظر الصفحـة ١٢ من العـدد الماضي من اللطـائف

جائزتهـا ٥٠٠ قرش صـاغ

مطلوب الجواب عن الاسئلة الآتية :

(١) في اي سنة صورت هذه الصورة

(٢) ما هو اسم العاصمة التي صورت فيها

(٣) ما هي البذلة العسكرية التي لبسها الملك

شروط المسابقة

(١) يجب ان تصل الاجوبة الى قسم المسابقات في ادارة اللطائف المصورة بالبوستة قبل يوم ١٣ يناير الجاري

(٢) يرفق مع الجواب صورة الملك والملكة فتنزع من الصفحة ١٢ من العدد ٩٩ من اللطائف التي صدرت في ١ يناير الجاري

(٣) يكتب الجواب عن كل سؤال كلمة واحدة لا غير

(٤) يكتب المتسابق اسماً مستعاراً مؤلفاً من اربعة كلمات

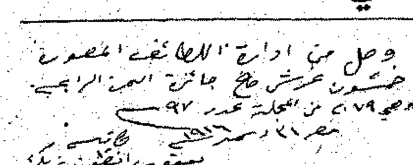
(٥) المتسابق ان يرسل من الاجوبة قدر ما يريد بشرط ان يرسل في كل مرة صورة كما في الشرط (٢)

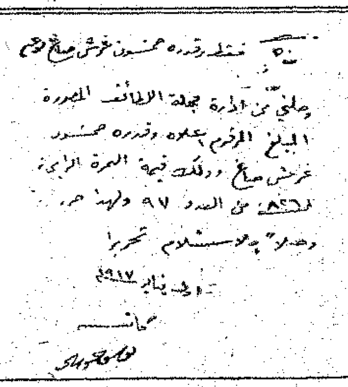
(٦) اذا تساوى اثنان او اكثر في معرفة الاجوبة قسمت الجائزة بينهم بالتساوي

(٧) تعلن نتيجة المسابقة في العدد القادم (١٠١ الذي يصدر في ١٥ يناير الجاري)

عن اصدق المصادر . وجملة القول ان قوة بريطانيا العظمى البرية زادت في السنتين الاخيرتين ثمانية عشر ضعفاً عما كانت عليه وزادت القوة البحرية ضعفين ونصف ضعف . ولقد زادت مقادير ما يصنع من الذخيرة والمهمات ثلاثين الفاً في المئة عما كان يصنع قبلاً . واما في المالية فقد تمكنت بريطانيا العظمى من قرض حلفائها ٤٥٠ مليون جنيه ناهيك عن حمايتها البحار لتتمكن حليفاتها من نقل الجنود والذخيرة والمواد الغذائية اللازمة. وتبلغ نفقات بريطانيا العظمى في ابان هذه الحرب ٢٣٨٢ مليون جنيه في السنة يقابلها في ايام السلم ١٧٣ مليون جنيه في السنة

اقـرأ شهادات
نائلي النمـر الرابحـة هنا


وصل من ادارة اللطائف المصورة خمسون قرش صاغ جائزة النمرة الرابحة ... من المجلة عدد ٩٧
مصر ٢١ دسمبر ١٩١٦
بسترس انطون بزبكر


... قدره خمسون قرش صاغ
وصلني من ادارة مجلة اللطائف المصورة
المبلغ المرقوم بعاليه وقدره خمسون
قرش صاغ وذلك قيمة النمرة الرابحة
... من العدد ٩٧ ولهذا حرر
وصل ... بالاستلام تحريرا
في ... يناير ١٩١٧

اذا كنت لا تبالي بهذه النمر ولا تهتم لها فلماذا لا تعطي ابنك او ابنتك او اخيك او اختك او قريبك الصغير او صديقك الصفحة المنمرة لعلهُ ينال الجائزة يوماً ما !

https://t.me/megallat Oldbookz@gmail.com